

JESPER DYREHAUGE

1966 – Dinamarca

Vive e trabalha na Dinamarca e em Berlim, Alemanha.

Exposições Individuais

2016

Jesper Dyrehaug (Curadoria de Aukje Lepoutre Ravn) — Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, RJ, Brasil.

2015

Nine New Works — Gallery Kant, Copenhagen, Dinamarca.

2013

Medium Large — Overgaden ICA, Copenhagen, Dinamarca.

2012

Intérieur — House of the Graphic Arts, Copenhagen, Dinamarca.

This That Thot — Sonntag, Berlim, Alemanha.

2008-2019

What to Do with the City — Canadian Centre for Architecture (CCA), Montreal, QC, Canadá.

Comunidade Jardim de City Rumble | Documentação do projeto — Overgaden ICA 2005.

Exposições coletivas

2015

High Desert, Inner Space (Curadoria de Anne Sofie Sanda) — Santa Fe Art Institute, Novo México, Estados Unidos.

2014

Family | Exposição coletiva — IMO, Copenhagen, Dinamarca.

Soft Grid (Curadoria de Tommy Stöckel) | Exposição coletiva — Agva Ciat, Berlim, Alemanha.

Ark Portfolio Printed Matter | Edição de verão — Printed Matter, Nova York, Estados Unidos.

2013

10ª Bienal de Arquitetura de São Paulo | Com Marie Markman e Nis Römer — Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brasil.

2011

Grey Sheep — Pfefferberg | Com Álvaro Urbano (Curadoria de Caroline Eggel e Olafur Eliasson) — Berlim, Alemanha

2010

Pist Protta 66 — Printed Matter, Nova York, Estados Unidos.

Radical Adults I — Forgotten Bar, Berlim, Alemanha.

Something Might Happen — Forgotten Bar, Berlim, Alemanha.

Works by Extraordinary Beautiful Artists (Curadoria de Jesper Fabricius) — TTC Gallery, Copenhagen, Dinamarca.

2006

Esplanaden 2006 — Den Frie, Copenhagen, Dinamarca.

2005

City Rumble | Com Nis Römer e Marie Markman) — Overgaden ICA/Sparwasser HQ, Berlim, Alemanha e Copenhagen, Dinamarca.

2004

Countryside — Brænderigaarden, Viborg, Dinamarca.

ISEA 2004 | Com Nis Römer e Marie Markman - *Workshop e Simpósio* (www.isea2004.net) — Simpósio Internacional de Arte Eletrônica, Helsinki, Finlândia.

Liberty, Equality, Fraternity | Com Nis Römer e Marie Markman — Rum46, Aarhus, Dinamarca.

2003

Glentevejplads (www.glentevejplads.dk) | Com Nis Römer e Marie Markman | Exposição coletiva — Projeto NB! Let's Meet, North Bridge, Copenhagen, Dinamarca.

Outras Atividades

2011-2015

Die Raum (www.dieraum.net) | Com Lotte Møller Mag. Art e BAR Architekten — Espaço expositivo sem fins lucrativos, Prenzlauerberg, Berlim, Alemanha.

2006-2007

Kbh Kunsthalle (www.kbhkunsthalle.org) | Direção de Jacob Fabricius, com co-curadores Anders Gaardbo e Lotte Juul Petersen) — Copenhagen, Dinamarca.

1995-1998

Co-fundador e Curador — Rum46 (Espaço expositivo autogerido por artistas), Aarhus, Dinamarca.

Educação

1994-1999

Academia de Belas Artes de Aarhus — Aarhus, Dinamarca.

1998

Gerrit Rietveld Academie — Amsterdã, Países Baixos.

1991

Holbaek Kunsthøjskole — Holbaek, Dinamarca.

1984-1987

Treinamento como tipógrafo — Holbaek, Dinamarca.

Residências

2013

Residência Artística e Pesquisa — Brasil.

2011

Residência Artística — Cité Internationale des Arts, Paris, França.